قصيره در مدح على مرتضى عليه السلام

سیدالشعراء مولاناسید محدهسن سالک مرحوم شعلے ہوئے او نچے وہ پروانہ چلا ساتھ دیوانے کے ویرانے کا ویرانہ چلا جو تھا دیوانہ رہا اور جو تھا فرزانہ چلا تیرا نام آیا جہاں پر میرا افسانہ چلا چھنکے پردوں سے جمال روئے جانانہ چلا خود ہی لو دیتا ہوا شعلوں پہ پروانہ چلا چاک دامن جب چمن سے مجھ سا دیوانہ چلا ایک یہانے پہ کیا ہے سارا میخانہ چلا بت گرے سجدوں میں کجے سے صنم خانہ چلا بت گرے سجدوں میں کجے سے صنم خانہ چلا اک طرف کعبہ چلا، اک سمت بت خانہ چلا اک طرف کعبہ چلا، اک سمت بت خانہ چلا یا علی کہتا ہوا ہر دل کا پیانہ چلا قلب مومن پیش احمہ کے نذرانہ چلا قلب مومن پیش احمہ کے خور طفلانہ چلا قلب مومن پیش احمہ کے خور طفلانہ چلا کا میانہ جلا قلب مومن بیش احمہ کے خور طفلانہ چلا کا کہ از در یہ ایسا زور طفلانہ چلا کا شاہ دور سے ایسا زور طفلانہ چلا

ساتھ دیوانوں کے درد وغم کا افسانہ چلا ہر بگولے میں سمٹ کر ہو کے مانوس جنوں اپنی آئکھوں سے طلسم رنگ عالم دیکھ کے اس قدر دوری پہ بھی ہے انتہائے قرب بیہ ہوشیار آئکھوں سے موگ وقت نظارہ ہے اب شمع محفل کی خطا کیا دل میں اتنی آگ تھی ہوا گل بنسے، غیچے کھلے، چٹی کلی سنگی ہوا میں ہیں چال الیی تیرا مسانہ چلا میں ہی تیرے جلوے دیکھتے ہی اے اماموں کے امام بخشی سائل کو انگوٹی اے سخی ابن سخی بخشی سائل کو انگوٹی اے سخی ابن سخی میکدے کا در کھلا، ساتی کا افسانہ چلا میکدے کا در کھلا، ساتی کا افسانہ چلا میکرا کر آج دیوار حرم کیا کہہ گئ میکرا کر آج دیوار حرم کیا کہہ گئ

مناقب

اديبه بنت زهراء نقوى ندتى الهندى صاحبه

معلمہ کجامعۃ الزہراء تنظیم المکا تب بڑا باغ بکھنو کہا ہے ہے معراجوں میں معراج علی کی کھر مائے دنیا ہے ہے محتاج علی کی سنسار میں گر کے ہو تو مہراج علی کی چوکھٹ یہ پڑے رہتے ہیں خود تاج علی کی

مدح على

کعبہ میں ولادت ہوئی ہے آج علیٰ کی اللہ کا جب ہاتھ انہیں مان لیا ہے گرعدل علیٰ دیکھیں برہمن بھی تو کہہ دیں حاجت نہیں ہے تخت کی اور تاج کی ان کو

مختاج ندتی ہی نہیں اس بحر کرم کی

مدحباقر

ہمیشہ صرف عطا ہیں محمد باقرا خدا تلک جو پہنچنے کا ہے خیال شہیں انھیں سلام و پیام رسول آیا ہے مصیبتیں ہیں فراری سنا ہے یہ جب سے نبی کے لال ہیں ابن علی ہیں اور ہیں امام ہیں جن کی راہنمائی کے خضر بھی خواہاں بھکاری علم کے یاں ہیں ابوحنیفہ بھی نجف کی اور مدینے کی اور کے کی وفا پرستوں کا مجمع ہے باب باقر پر خدا کو پیار، نبی کو قرار ہے جن سے جو مانگنا ہے تو مانگو درِ محمرٌ پر خدا پرستوں نے بیہ بات عام کردی ہے ندتی بتا دے کوئی جامعہ کے غاصب سے

مدح تقي

امين عالم امكال ہيں بس امام تعقُّ زمانہ آج ہے درد و الم کا مارا ہوا ہیں مرسلین کے وارث جہاں میں بعد رضاً سجی ہے محفل میلاد ہادی دوران چلو چلو کہ امام رضاً ہیں شاد بہت کھِلیں، ضرور کھِلیں آج غنچہ ہائے قلوب

کچھ وقتوں کی معراج کی قائل نہیں ہم تو ہر لمحہ ہر اک بل ہوئی معراج علیٰ کی اللہ سے مانگے کہ علیٰ غیب سے آجائے دنیا کو ضرورت ہے اگر آج علیٰ کی اس دہرکی خلقت ہی ہے محتاج علیٰ کی

جہاں میں بحر سخا ہیں محمد باقر خدا کا ایک پتا ہیں محمد باقرا نجیًا کے دل کی دعا ہیں محمد باقر ہارے عقدہ کشا ہیں محمد باقر اگر نہیں ہے تو کیا ہیں محمد باقرا بس ایسے راہنما ہیں محد باقر درِ علومِ ہدا ہیں محمد باقر کی ضیا ہیں محمد باقرا قشم نبی امام اہل وفا ہیں محمد باقر يجھ ايسے عبر خدا ہيں محمد باقرا طلب سے دیتے سوا ہیں محمد باقرا امين ذكر خدا بين محمد باقرا کہ ایک قہر خدا ہیں محمد باقر

امیر کشور ایمال ہیں بس امام تقی سنو کہ درد کا درمال ہیں بس امام تقی امام و فخر رسولال بین بس امام تقیّ دلوں میں آج تو مہمال ہیں بس امام تقی سمجھ لو ان کے دل و جاں ہیں بس امام تقی بہارِ گلشن ایماں ہیں بس امام تقیّ

وہ جن و انس ہوں یا ہوں ملک کہ خلق دِگر مسجعی کے واسطے سلطاں ہیں بس امام تعیّ سوالی آپ کے در کا نہ کیوں زمانہ ہو جہاں میں مرجع انساں ہیں بس امام تھی مجھیں ہے خواہش آبِ حیات گر تو سنو! امیر چشمہ حیواں ہیں بس امام تھی کتاب پاک کے عالم بھی ہیں معلّم بھی یونہی محافظِ قرآں ہیں بس امام تھی گ جہاں میں مرجع انساں ہیں بس امام تقیِّ

ندئی بتا دو انھیں جو ہیں غاصبین حقوق ہمارے مصدر احسال ہیں بس امام تقی

مثیل پیمبر امام ہیں سب کے مقدر امام ہیں ایسول کے سر پر امام تمهارا تھا گھر گھر امام شهبیں تو ہو لنگر امام ہے کتنا منور امام ہو تم علم کے در امام وہ ہے ابن حیدر امام نہیں تم سے بہتر امام ہیں عصمت کے پیکر امام تههیں حیوری کیوں کر امام لکھے زندگی بھر امام

زمانے کے سرور امام نقی وہ دین خدا ہو کہ قرآن ہو وہ ہوں ابن شاذاں کہ عبدالعظیم جہاں سے دیوانے بھی دانا بنیں وہ ہیں بندہ پرور امام بہت بندشیں تھیں گر ذکر خیر تمہارا تھا گھر گھر امام زمانے میں ہاں کشتی دین کی تہارے قدم سے یہ کل سامرہ نی علم کے شہر لاریب ہیں ڈرے جس سے ہیں مرحبان جہاں کوئی صحن عالم میں مولا مرے کوئی ان سا بن جائے ممکن نہیں عہیں پا کے اللہ کو پا لیا ندئی حامتی ہے تمہاری ثنا

شاعرا مى سيدصادق على چھنگاصا حب حَسينَ جائسى

سلام

تربتوں میں گروش گردوں سے دکھ یائے ہوئے چین سے سوتے ہیں کیسے یاؤں پھیلائے ہوئے نیم تولے ہوئے جاتے ہیں زینب کے پر شیر رک سکتے نہیں ہیں غیظ میں آئے ہوئے اور دواک ہاتھ ماروکہتے ہیں اکبر سے شاہ فوج اعدا برمری جاں ہاں یونہی جھائے ہوئے كرك قبضه نبرير كہتے ہيں عباسٌ على ہيں كہاں جو گھاٹ كو تھے روكنے آئے ہوئے